

Íáíáéí íá áíéáá áúñíéíí óðíáíá íííéíáíéý ýóíé íðíáéáíú, éííéóðáíóéý çáíáíýáòñý ñáíéí áéèáéèòè÷-áñéèí áíóèòèáçéñíí – ñíòðóáíé÷-áñòáíí. Áñéè ðá÷ú éáñááòñý áíðúáú íðíòèá íðíòñíþçíá, èèè, ñéàæáí, áíðúáú çá ááð, áíá ñúðú, òí áúðáóííýíóóúá ñòðáíú è éíðíðáòèè ýáéýþòñý ñíþçíééáíè á áíéúðáé ñòáíáíé, ÷áí íú ýóí ñááá íðááñòááéýáí.

– Áí áðáíáíá ñóúáñòáíáíéý ÑÑÑÐ ííá óéááíí áíóèéíííóíéçíà ííáèè ñíáðáòúñý ñáíúá ðàçííáðàçíúá è ðàçííðíáíúá ñéèú. Òàè áíò, ÷óíáú éáíéòáèéñòáí éíáòñòðéáéúíí ðàçáèòúò ñòðáí éáé-òí éííðáéíéðíááòú ñáíé óñéèéý òáí, ááá ýóí íóæíí, è ñíçááþòñý íðááíéçáòèè, ííáíáíúá «Òð, òñòíðííáé éííèñíèè».

«Íýéáæáñòèè òááéá» èèè «MJ-12».

Ííéóéááíááðííá íáúááéíáíéá áúñòáíí áíáðééáíñéíáí ááíáðáéèòáòà è «òóçíá» íáíðííéè. Íò ýóíé ñòðóéòóðú ííòíóííí éñòíáéò ááðáññéáíáý éíéòèáòéý, íáíðááéáíáý íá ííáááðáéáíéá íáíðýæ, ííííòè áí áñ, ì íèðá. Éþááý áíéíá è èèè áííðóæ, ííúé éííóéèèð – ááéèéíá áéááí áéý «MJ-12», ííðííó ÷-òí íðéðúááòñý ííáúé ðúííé ñáúòá áéý íðóæéý, íéþñ ýíèññáðú «Íýéáæáñòèè òááéá» íðíóíí íááýçúááþò ñááý á éá÷-áñòáá ííðááíééíá, çáéðáíéýý ñáí, ííéèòè÷-áñéíá áééýíéá á ðááéíá.

«MJ-12» áúéá íñíááííí áéòèáíá á íáðéíá Áúáóíáíñéíé áíéíú. Í ááýòáéúíííòè ýóíé íðááíéçáòèè á íáñòíýúáá áðáíý ííáðíáíé éíðíðáòèè íú íá éíááí.

«Éèéþíéíáòú». Òàè íáçúááþò ÷-éáííá íàñíííñéèð éíæ, ñòðáíýúéòñý é ááððíáíé áéáñòè íá íéáíáòá.

Íñíááííá ááéèèè áíáéèéñéèí óèéííóíí è íðíñááòèòáéáí Óðáíñéñíí Áýéííí, áðáòñòáí áíéúíúò éáíáíúééíá éçíá÷-áéúíí ñòááééí íáðáá ñíáíé áúñíéíáóííáíúá óáéè, éáé-òí: ñíðáááéèéááý áéáñòú, íáðíáíá íðíñááúáíéá è íðáéðáúáíéá áíéí íáæáò áíñóááðñòááíè. Íáíáéí ñí áðáíáíá íàñíííòáí íðáéòè÷-áñéè ííéííòúþ íáðáðíáééíñú, è íò íðáæíéð áúñíéèð óáéáé íá íñòáéíñú è ñéááá.

Á íáñòíýúáá áðáíý éíæ è èèéþíéíáòíá ñéóæáò íáñòíí áñòðá÷-éáííá íèðíáíáí òáéííáí íðááéòáéúííòáá. Á íáñòíýúáá áðáíý íáéáíéáá ñééúíúá íçéòèè á íèðíáíí óáéííí íðááéòáéúííòáá çáíéíááò óéíáííáí-íðííúééáíáý ýéèòá ÑØÁ, ÷-òí íáóñéíáéáíí áááóúáé ðíéúþ ýóíé ñòðáíú á íèðíáíé ýéíííéèá è ííéèòèéá. Ííáíáíí òííó, éáé íííáèá éíðáðááðííáéñéèá íðááíéçáòèè ýáéýþòñý áñááí èèøú éñííéíéòáéýíè áíéè «Éííèðáòá òð, òñòí», áíéúéííòáí íáæáóíáðíáíúò éíñòèòóóíá, áéáááíñòáóþóþ ðíéú á éíòíðúò éáðáþò íðááñòááéòáéè ÑØÁ, ýáéýþòñý íáðéííáòéáíè «Ñííááòá íí íáæáóíáðíáíúí íòííáíéýí» è èí ííáíáíúò ñòðóéòóð.

Òáéíáú íáæáóíáðíáíúé ááéþóíúé óííá (ÍÁÓ), Áñáíéðíáý òíðáíááý íðááíéçáòéý (ÁÓÍ), ÍÁÓÍ, Éíòáðííé, Áñáíéðíúé ááíé è ò.á. Ñéááóáò òáéæá íííéíáòú, ÷-òí áíéúðéíñòáí ÷-éñòí áíáðééáíñéèð áíñóááðñòááíúú éíñòèòóóíá, Óáááðáéúíáý Ðáçáðáíáý Ñéñòáíá, íáíðéíáð, òáéæá éáðáþò íá ñòíðíá áéíááéúííáí íðááééòíðá.

Íáíáéí Óáááðáéúííá áþðí ðáññéááíáíéé - ÓÁÐ ýáéýáòñý íðááíí, áúííéíýþúèí íí áíéúðáé ÷-áñòè íðááéòáéúííòááíúúá çáéáçú, á òí áðáíý éáé Óáíòðáéúííá ðáçááúááòáéúííá óíðááéáíéá - ÓÐÓ éíðáéíéðóáò ááýòáéúíííòú ðàçííáðàçíúò ñíáðñéóæá, ðááíòáþúéð, íðáæáá áñááí, íá áéíááéúíúé íðááéèòíð.

«Íçáíáúíè óáíðóáíè» áíáðééáíñéíáí éðúéá ÍÓÍ ýáéýþòñý òáéèá íáéíçíúá íðááíéçáòèè, éáé «Ðýíá éíðíðáééóí» è «Áóáçíííáñéèé éíñòèòóó».

ÁÈÁÑÓÍÁß ÍÈÐÁÌÈÄÄ

Íèðíáíá òáéííá íðááéòáéúííòáí éííðíéèðóáò íðííúééáíííòú, ñðááñòáá íàñííáíé éíðíðáòèè è ááíéíáñéóþ ñéñòáíó ííðááñòáíí íáòáíéçíá, éíòíðúé ý íáçúááþ «áéáñòíé íèðáíéáíé».

Éòáé, íðááñòááèí ñááá, ÷-òí íáéòí íèñòáð «X» áéááááò 30% áéòèé éíðíðáòèè «A», ÷-áé óñòááíúé óííá ðáááí \$10 000 000. Á íáñòíýúáá áðáíý 30% – ýóí óæá íáááðíýéá éííðíéúíúé íáéáò.

Éíðíðáòéý «A», á ñáíþ í÷-áðááú, áéááááò 25% íáéáòíí áéòèé éíðíðáòèè «B» ñ óñòááíúí éáíéòáéíí \$20 000 000 è 30% áéòèé éíðíðáòèè «C» ñ óñòááíúí éáíéòáéíí \$30 000 000.

Είδωτο ούτως «B», α νήπι ι-αδίαυ, αεααααο ...

×οάηοάοάο, οάααααίυέ ÷εòàòáεü, εαεαγ εíοάδδάνíαγ ηòαíà ηέο-ααòñγ?

Άααά íà ητόηεαγñü íà òδàòεεé óδíαáíü, íü áεαεí, ÷òí ηηδδàαηòáíí εαíεòαεα á \$3 000 000 íεηòáδ Õ εííòδíεεδòáò òδε εíδωδàòεε η ηòíηαδíüí òηòááíüí εαíεòαεíí á \$60 000 000!

Επραε, íαòíäγüεαήγ íà áαδθεíá áηáò áεαηòíüò ηεδαíεä, íαδàçóρòò ηδàñεíáοíá íεδíáíá òαεííá ηδàáεòáεüñòáí εεε áεíááεüíüé ηδàáεεòíδ.

Á ηíαδδáiáííí ηεδà íü íαáερπαááí εαδòεíó αçαεíηδííεεííááíεγ εαíεòαεα. Íí-òε ερπαγ εδóííäγ εíδωδàòεγ áεααααò áεòεγíε áδòáεò εíδωδàòεε. Íáíáεí íáεíòíδäγ áíεγ áá òηòááííáí εαíεòαεα òαεαá ηδεíááεáεεò áδòáεí εíδωδàòεγí. Íáδàçóáòñγ ηάíááí òíáá íαóòεíá, á εíòíδíε áηá γέáíáíüò ηáyçáíü áδóá η áδóáíí.

Áηεε ηíüòáòüñγ δαηíóòáòü γòò íαóòεíó, òí íü óáεαεí, ÷òí áηòü εíδωδàòεε íáíáá çááεñεíüá íò áδòáεò εíδωδàòεε, á áηòü áíεáá çááεñεíüá. Έαε ηδàáεεí, áíεáá çááεñεíüá γáεγρòñγ áíεáá íáεεεíε. Á δαçóεüòáòá íαδàçóáòñγ ηάíáíáδàçíäγ ηεδàíεäá, áεεαá ε áαδθεíá εíòíδíε íü áεαεí íòíηεòáεüíí íááíεüòíá εíεε-áηòáí áííεíεδòρòεò εíδωδàòεε.

Á εòí áεααααò εò εííòδíεüíüíε íαεáòáíε áεòεé?

Άεíááεüíüé ηδàáεεòíδ εííòδíεεδòáò íεδíáóρ γέíííεεò òαεαá ε ÷áδàç εδàáεòü ε íáεεáàòεéííüá çáεíü. Άíεáíá áδáíγ íà íòòε òαεííáí ηδàáεòáεüñòáá ε íεδíáííó áíηíáηòáò ηòíγεε ΝΝΝΝ ε ááí ηíρçíεεε. Íáíáεí ηηεá 1991 γòí ηδáíγòηòáεá áúεí òηòδáíáíí. Íáííε εç òáεáé ηδàáíηòááεáíεγ áíεüòεò áíáøíεò çáεííá Ðíñηεε á 90-á áíáü XX á. ηí ηòíδííü ÍÁÕ áúεí ηηòááεòü áíáøíρρ ε áíóòδáííρρ ηíεεòεεò íáøááí áíñóáàδηòáá ηá εííòδíεü íεδíáíáí òαεííáí ηδàáεòáεüñòáá, εáí εòí ηεáòεò, òòò ε çáεáçüáááò íóçüéò.

Á γòíε ηáyçε ηíεáçàòáεáí ηíüò ΝΝΑ. Έδεçεñ 1929 áíáá ε íαááíεá Óíεε-ηòδεò, εííá-íí áá, áúεε áúçááíü á ηííáííí ηδε-εíáíε γέíííε-áñεíáí ηάíεηòáá. Íáíáεí ÓÐΝ íá òí ÷òíáü ηíδáííòεδíááεá γòíò εδεçεñ, á, áηεε ηòí-íáá áúδàçεòüñγ, íá ηάáεαεá áη, ÷òí ηíáεá áεγ ááí ηδàáíòáδáυáíεγ. Áü, áí òíáí, εáε ηηñüíáεñγ òííáíáúε δúííε, Óáááδáεüíüé δαçáδá ηòáε ηíεδáüáòü ááíáεíóρ íαηñò ε ηδεíηòáíááεεááòü ηδεííááòερ εδàáεòíá, áüááííüò ηííεòáεüíüí ε íáíεáò, ááηííηáíüí çá, íüεεáí. Íü áííεíá ηíçíá, ÷òí ááííäγ òí-εá çδáíεγ γáεγáòñγ íáíòðáíεñáεüííε, ε εííó-òí ηíááò ηíεáçàòüñγ, ηí íáíüøáé íáδá, ηòδáííé.

Íó, ááεñòáεòáεüíí, çá-áí εí áúεí áδíáεòü ηάíρ γέíííεεó?

Á «εí» γòí áúεí íáíáóíáεéí áεγ òíáí, ÷òíáü ηάáεáòü áíεáíεεáíε ηíεíáüá ε áúηòðíδáηòóóüεá εíδωδàòεε ε ηεòíεòü çá ááηòáííε εò áεòεε. Õáεεí íáδàçíí, ηδáεòε-áñεε áηγ γέíííεεá ΝΝΑ íεáçáεáñü ηá εííòδíεáí ó íεεááδòε-áñεεò òεíáíηáí-íδííüøεáííüò ε ááíεíáηεεò áδóíí.

Óíδíøäγ εíííáíεγ – γòí óáúòí-íáγ εíííáíεγ. Á, ηíáεí çáá,øááí εóíεòü áí áδáíγ εδεçεñá.

Á òáíδεε γέíííε-áñεεò òεεεíá áηòü íáεí εíòáδδáηíüé ηíáíó. Íí çáεερ-ááòñγ á òíí, ÷òí ááδóá, íεóóáá íε áíçüíεñü, á ηάííε íεáíáé òí-εá òεεεá íá ηδàáíδεγòεγò ηδáεòε-áñεε áηáé ηδíεçáíáηòááííé òáíí-εε íá-εíááòñγ òáðíε-áñεíá íáδááíδòóáéíáε.

Íá εáεεá ááíüáε?

Áááü γέíííεεá òí á εδεçεñá!

Ýòí ηδíòεáíδá-εá εááεí ηíεíááòñγ, áηεε ηδεíγòü áí áíεíáíεá òí íáηòíγòáεüñòáí, ÷òí íáúé ηíáηòááííεε εíδωδàòεε γáεγáòñγ òáí εεòíí, εíòíδíá áüáá, ò εüáíòíüé εδàáεò íá ηδεíáδáòáíεá íááíε òáòííεíáεε.

Õáεεí íáδàçíí, íáúáεòεáíüí ηεááηòáεáí εááεáíáí γέíííε-áñεíáí εδεçεñá γáεγáòñγ íáδáδáηíδááεáíεá ηíáηòááííηòε.

Íá γòεí óáεíí çδáíεγ ηíáεí δαηíáòðεááòü ε γέíííε-áñεεε εδεçεñ á Þáí-Áíηòí-ííε Αçεε á 1997 á., ε εδεçεñ òííáíáíáí δúíéá Ðíñηεε á 1998 á.

ΕΝΟΙΘΕΡΣ ΑΙÇÍΕΕΪΑΑΪΕΡΣ ΙΕΔΙΑΪΑΪ ΟΑΕΪΪΑΪ ΙΘΑΑΕΟΑΕΥΝΟΑΑ

Áρσά ιύ όαά άάαεί όίίίείαέε ίά εñόίδée áίçíεείίááίεý ΙΟΪ, ίάίáεί ίά ýóíι áίίδίíñá ίάáί ίñóáίίáεòúñý ίίίáδίáίáá. Έòί-òί εç εññεάáίίááòáέáé áίçáίáεò εñόίδεþ ΙΟΪ é áñòδá-á áεéýòáéúíúò é ίáóúáñòááίíúò áδèòáίóáá á ίòáéá ñá. Ýδίείá á 1903 áίáò, έòί-òί – é ááýòáéúíίíñòé -áéίíáéá ίί έίáίé Άááί Άáεñòáóίò, ίñίíáááðááί ίðááί Έέεþίείáòίá 1776 áίá. Β æá óί-ó έίδίòéί δáññéáçáòú ίá ίðááίá Õáίίέéáδίá, εñόίδéý έίòίδίáί áίíñóίáεò é ίá-áéò XII á.

Íá áóááò áίεúøéι ίðáóááéé-áίέáι ñéáçáòú, -òί ñáίáý çááááί-íáý é çáίóòáίáý εñόίδéý ñðááίáááéίáúý – ýòί εñόίδéý áίçáúøáίéý é ίáááίéý δúòáðñéίáί ýóίáί ίðááίá. Íñίíááίúé á 1119 áίáò á Íáεáñòéίá ίáñéίεúééιέ áááίúιέ δúòáðýιέ «ááç ñòðáòá é óίðáéá», óαά é XIII á. ýòίò ίðááί ñòáé ñáιúι áééýòáéúíúι é ίíáóúáñòááίíúι á Çáίááίέ Άáðίá. Õáίίέéáδú ίáίíñðááñòááίίί ίá-éίýééñú óίεúéί Δéίñéίíò Íáίá; ίé ίáéί ñááòñééé áίíñóááδú ίá έίáé ίðááá ίòááááòú éι ίðééáçú.

Íáίδίòéá, áίááðéá é òáίίέéáδáι áúéί òáéίáί, -òί ίίίέáá óáίááéúíúá áεáñòéòáéé óίáááðίááί òðéñòéáίñéίáί ίéðá áίááðýéé éι ñáίþ éáçίó é -éñééééñú á éò áίéæίééáò. Íñéá óίáί, éáé Έðáñòίáúá ίíðίáú çáéίί-éééñú, òáίίέéáδú ίéίί-áòáéúίί ίáðáίðéáίóéðίááééñú ίá ίðίááááίéá éίίίáð-áñééò é ááίéίáñééò ίíáðáòéé.

Άίááòñóáί ίðááίá áúéί ίáñίáóίúι. Ííáίááðéááéé ááæá, -òί δúòáðýι ίðááίá Õðáίá áúéé εçááñóίú éáééé-òί òáéίúá çίáίéý, έίòίðúá ίé ίðéíáðáéé ίá Άίíñóίéá.

Íáίáéί ίðááί áεáéé áίáçáίίúé é òðááé-áñééé éίίáò.

Ά ίýóίéòó, 13 ίéòýáðý 1307 áίáá òðáίóóçñééé έίδίéú Õéééί IV, çáðó-éáøéñú ίíáááðæéίé ίáíú Έέéίáίò V – ñáίááί ñòááéáίίééá, ίòáéé ίðééáç ίá áðáñòá áñáò òáίίέéáδίá, ίáóίáýúéòñý ίá òáððéòίðéé έίðίéááñòáá. Íá-áéáñú ñáίééáòίýý ýίíòá ίúòίé, éáçίáé é áίçίáίéé. Õáίίέéáδίá ίááéίýéé á éίéáίáñòáá é áðáñé. Ά έίίòá έίίóίá, ίðááί áúéé ðáçáðίίéáί, á ááί áίáááòñóáá -áñòé-ίί έίίòéñéίááίú, á -áñòé-ίί ίáðáááίú ίðááίó éίáίίéòίá.

xοί ίíáóáééί òðáίóóçñéίáί έίðίéý òáé æáñòίéί δáñίðááéòñý ñ òáίίέéáδáίé?

Íí ίáίéþ áίéúøéίñóáá éñόίðééίá, Õéééί Έðáñéáúé ίáñáéñý, -òί ñί áðáίáίáί ýóίò ίðááί ñòáίáò áίéáá ίíáóúáñòááίíúι, -áι áñá ñááòñééá áίíñóááðñòáá óίáί áðáίáίé. Έðίíá óίáί, έίðίéú áúé áéááίúι áίéæίééίí ίðááίá. Έáé óίááá éáçáéίñú, áúñòðáý é ðáøéòáéúíáý δáñίðááá ðáøéò áñá ίðίáéáíú ñðáçó. Íáίáéί ááéúíáéøéé óίá éñόίðéé ίíéáçáé, -òί ñáίéι ðáøáίéáί óίé-òίæéòú òáίίέéáδίá, έίðίéú Õðáίóéé çááýçáé òáéίé éáðίé-áñééé óçáé, -òί ðáçáýçúúááòú ááί ίðéøéίñú ñòί ñ éøéίéι éáò.

Ñíææááίúé ίá έίíñòðá Άáéééééé ίááéñòð ίðááίá ίðáááé ίðίééýòéþ έίðίéááñééé óίá.

Ά 1328 áίáò ñéί-áéñý ίíñéááίéé ίíòίίé Õéééί IV ίí ίóæñéίé ééίéé. Íðááá ίá òðáίóóçñééé ίðáñòίé ίðááúýáéé áίáéééñééé έίðίéú Ýáóáðá III. Άúá -áðáç ίáñéίéúéί éáò ίá-áéáñú Ñòίéáòίýý áίéíá. Έ éίááá òðáίóóçñéίé έίðίáί ñðί-ίί ίíááίáéééñú ááίúáé ίá áίéίó, ίéáçáéίñú, -òί çáίýòú éò ίðίñòι ίá ó éίáί, òáé éáé έίðίéááñéáý áéáñòú ñáίéιé ðóéáιé éééáéééðίíáéá áéááίáéøááί éðááéòίðá, ίòáðίñéá ðáçáéòéá òéίáίñίáίé ñéñòáíú ñòðáίú ίá ίáñéίéúéί ááéίá ίáçáá.

Íá-áéúíúé éίίáò Õáίίέéáδίá, éáçáéίñú, ίá áίéáéá ááéá ίòáéé ó ðáçίíáðáçίúò òáéίúð ίáúáñòá ίðίòó é áίðúáá ñ ίòéòéáéúίίé áéáñòúþ. Ά XV-XVII á. á Άáðίá áίçίééáþò áίíñóááðñòáá-éááéáòáíú, έίðίðúá, á έίίòá έίίóίá, áááðáéé έίíðéίáίò á Íáðáóþ Ιéðίáóþ áίéίó 1914-1918 áίáίá. Άéááίúι ίíðéáίί ýóίé áίéίú áúéá áίðúáá Άáðίáίéé é Άáñòðί-Άáίáðéé çá áίίéίéðίíááίéá á Άáðίá é á Ιéðá – ίáðáááé éίéίίéé, çáðáàò ñúðúááúò ðúίéίá, áίðúáá çá «æéçίáίίá ίðίñòðáίñòáί» é ò.á.

Íñéá ίíðáæáίéý ñòðáί óáίòðáéúίίáί áéίéá éίéòéáòéáá ίáðáøéá é áίáéééñéίé, áíáðééáίñéίé é òðáίóóçñéίé áóðæóáçéé, ίáίáéί ίá áίðéçίíòá çáίáý-éé óæá ίá ίðéçðáé, á ðááéúίíá áίίéíúáίéá éááé éίίíóίéçίá – á Ðíññéé ίðίéçίøéá ñíòéáééñòé-áñéáý ðááίéþòéý.

Έáίéòáéééñòú ñòðáί Άίòáίòú áúñòðί ίίýýéé, -òί áñéé á ίòááò ίá Έίίίóίéñòé-áñééé Έίòáðίáòéίíáé ίíé ίá ñίçáááòò ñáίé Έáίéòáéééñòé-áñééé Έίòáðίáòéίíáé, óι έίίίóίéñòú ίáðáááøáþò éò áñáò ίíáéίí-éá. Ά 1919 áίáò ίí éίéòéáòéáá Õéίíñóίá xáð-éééý éáίéòáéééñòú Άáéééίáðéòáίéé, Õðáίóéé é

áúèà èçáðáíà äðóàäý òàèòèèà

... Áàòíð ñòàòüè íà ðàñííèàááàò òí-íúìè àáííúìè í òíì, èàè èíáíí ÌÕÌ íèàçúááàò àèèýíèà íà íàðá ðóèíáíñòáí, òáí íà íáíá, á íàñòíýáá áðáíý ìðààèòáèýñòáí Ðíññèè íàðíàèòñý ìá ñèèúíí àèèýíèàí àèíáàèúííáí ìðààèòíðà, è ìðíáíàèò áíóòðè ñòðáíú ìíèèòèèò, ìñííáíúá òáèè èíòíðíè ìíáóò áúòü ñòíðíóèèðíááíú ñèááòðùè ìáðàçíì:

- 1) Ñíèðáúáíèà -èñèáííñòè íàñáèáíèý íóó, ì èñéóññòááíííáí ñíçááíèý òàèèò òñèíáèè, èíòíðúá áàèèèè áú íááíçííæíúí áñòáñòááííúè ìðèðíñò.
- 2) Ðàçáàè àðíèè è íáíðíííè ìðííúèáíííñòè.
- 3) Ñáà-à ñáíèò áíáðíáííèèò-áñèèò ìíçèòèè ìí áñá íàíðàáèáíèýì.
- 4) Óáòðáíèà èííéóðáíóíñíííáíúò ìððáñèáè ìðííúèáíííñòè è ìíááðæáíèà íà íèááó ýèñííðòíí-íðèáíòèðíááíúò ìðááíðèýòèè.
- 5) Ðàçððóáíèà ñáèüñèíáí òíçýéñòáà ñòðáíú.
- 6) Íááíóúáíèà èíááñòèðíááíèý ñááðòáííáí, íáðàçòðùèòñý ìò ýèñííðòà ñúðüý, íà íóæáú íáðíáííáí òíçýéñòáà ñòðáíú.

Òàèáý ìíèèòèèà áúáíáíà àèíáàèúííó ìðáàèòíðò, òàè èàè ííà ìðááðáúááò Ðíññèð á ñúðüááòð èíèíèð ìðáèòè-áñèè áí áñ, ì çáàèñèíóð ìò ááí áíèè. Ìðáèòè-áñèè áñá çíà-èíúá ñíáúòèý, ìðíèçíðááèà áíóòðè íàðáè ñòðáíú á ìíñèááíáá áðáíý, í-áíú ÷, òèí óèèááúáàðòñý á ðáíèè áúðáíáíçíà-áííè ìíèèòèèè. Ñèááíñòè àðíèè è ìðááííððáíèòáèúíúò ìðááííá íà ðóéò òáððíðèñòáí, à èðáíè áííðóæ, ííúè èííóèèò áíóòðè ñòðáíú áñòü ìíáíá àèý áíáðáòáèýñòáà á á, áíóòðáííèà áàèà ñí ñòíðíú ðàçííáðàçíúò íáæáóíáðíáíúò èíñòèòóòíá, ìíáèíòðíèúíúò ÌÕÌ.

Ðáñèððáíèà ÍÁÕÌ íà Áíñòíè - ñèááñòáèá ìðáèòè-áñèè ìíííè èáíèòóèýòèè ðíññèèñèíè èèííáòèè. Ìèáíèðóáííá áñòóíèáíèà Ðíññèè á ÁÕÌ - çáááððáðùèè àèèíðá ìí ðàçððóáíèð ýéíííèèè è ñáèüñèíáí òíçýéñòáà. Ñòí ìýòüááñýò ìèèèèðáíá áíèèèðá çíèííáàèðóíúò ðàçáðáíá Óáíòðáèúííáí ááíèà ÐÕ ìà ááíçèòáò á àíáðèèáíèèò ááíèàò è á àíáðèèáíèèò áíñáóíáááò - ýòí àèááèü ìòá-áñòááííè ìáèèòèíú, íáòèè è íáðàçíááíèý, ýòí ðàçáàè æèèèúíí-èíííóíáèúííáí ñáèòíðà è ò.á.

Ñíðáááàèèáíñòè ðáàè íááí ìòíáòèòü, ÷òí áíèüèèíòáí ðíññèýí è ìíýòèý íà èíááò í òíì, èàèòð ìíèèòèèò á ìòííáíèè èò ñáíèò ìðíáíàèò èò ñíáñòááííá, «ðíáííá» ìðáàèòáèýñòáí. Á òà -áñòü íàñáèáíèý, èíòíðáý çíááò íá ýòíè ìíèèòèèá, á áíèüèèíòáá ñáí, ì ìíááðæáèááò á, òàè èàè ìðááñòááííá ìáááíèà èðááè áíèè áí òíáí, ÷òí ìíè áóáóò áíèíííáàòü çà èðáíá ìðáàèòáèýñòáí - òáèííá èèè ýáííá, èèø áú ìíí ìíçáíèýèí èí áíðíáàòü è íàñèáæáàòüñý.

Ááðíúí ñíçíèèí ìèðíáíáí òáèíáí ìðáàèòáèýñòáà áúñòóíáðò ìòá-áñòááííúá ÑÌÈ, è, á ìáðáòð í-áðááü, òáèááèèáíèà. Ááñü òíò íááàòèà è èðèèèáè, èíòíðúè íú áæááíááíí ìíæáí íááèðáàòü íà ýèðáíáð òáèááèçíðíá - ýòí íá ñèò-áèííòü, à ñèááñòáèá ìðááíáíáðáííè è òíðíðí ìðááíèçíááííè èáííáíèè ìðíèèà íáðíáá Ðíññèè. Ðáòáíòü ýòíè èáííáíèè áúèè ðàçðááíòáíú áú, á 40-ò - 50-ò áá. ÓÕ á. á Óýáèñòíèñèí èíñòèòóòá ñíòèíèíèè-áñèèò èññèááííáíèè. Óáèü ýòíáí áñááí - òàè çáíóááòü íàñáèáíèà, -òíáú ìíí ìíñòíýííí ìðááúááèí á ñíñòíýíèè ñòðáòà è ñòðáññà. Èáè ñèááñòáèá èðáè èèøáðòñý áíçííáííñòè ìðíáèýòü ñáíè èó-ðèà èà-áñòáá, ìðíáòèèáíí òðóáèòüñý è ðàçáèðáòüñý á ìðíèñòíáýúáí.

ÍÁÍÍÁÍ ÕÈÈÍÍÍÕÈÈ

Íáèáíí áúèí áú ìíèááàòü, ÷òí ÌÕÌ - ýòí ñáíðèúá èðíáíæááíúò ìíñòðíá. Èííá-íí æá, ýòí íá òáè. Ýòè èðáè á áíèüèèíòáá ñáí, ì í-áíú óíú è áíñèòáíú. Á èò ðóèàò èíèíñáèúíúá ááíáæíúá ðáñòðñü è áèáñòü. Áèü Èáííá è íáèáð Èáííèè ìí ñòááíáíèð ñ íèèè áúáèýáò èàè óèè-íáý øíáíá. ÌÕÌ òí-áò ñáèáòü áñ,

inonaeuifia -aeifaa-anoai n-anoeaaui. Ii ia nate iaiaa. Anee au oioeoa oqiaou eae, idi-eoeoaa «Eaaaiao i aaeefii eieaeceoida» eq oiiaa O. I. Anoiiaafetai «Adaouy Eadaiaciau». Iafie eq oaeaa IOI yaeyaoñy nicaaiea ia caiea oae iacuaaaiaai «iaiai iediaiiai iodyeaa» - oioaeuifiai iaoraieñoe-anetai iauañoaa, eiooieeodoiiai an, oai aea oqeei edoaii eqadauiuo. Ia qa aidaie eqiaaooaiea niaoeaeuifiai ieedi-eia, eioidue aooaa aaeaeuonny epayi ia eiaeo aey oiiai, -oiaui eioidieeoiiaou iaaaafiea eae iadiuiuo ianñ a oaeii, oae e ioaaeuioo eefiioae a -anoifnoe. Yoiu -ei aooaa iadaaaaou ia oaiodaeeiue eiuiupoad anp iaiaoiiaeioep eiooiaoeep i aaiiii -aeifaaa. Anee ii eaeefi-eefi ioe-eiaa -aeifaa auaaa eq ia eioidiey, oi oaiodaeeiue eiuiupoad iiaeo auaaou ioeeaq i eeeaaeaaoeefi iioeoaey -eia.

A iediai oaeiii ioaaeoeaeuonaa iifai ia-odaeeae. Iie ia-odapo i oii, -oiaui ied noae aieaa iadaafieaooai. xoiuu aeqiañ-yeeoa yoiiai ieda ia iodaoyea naitoe iiceoe. Iie qa ied ai an, ieda. Ii qa oaeie ied, eioidue aue au nicaai ii aadifafefiio e aiaoeaifefiio aeqiañ-iaio.

A oa-aiea ouny-aeaoee -aeifaa-anoai aiaaaei adoa n adoi, nicaaaeeñy e daqdoaaeeñy aaeeeea eiiaoe, noaieaeaeñy e iediai aiñiañoaa. IOI aea nicaiee niaaopuop ioinoop eioeio: ied iiaeo auou caai, aai aaneoiiai ioo, i - n iuiup aiaaa. Ianiody ia an, yoi, a iediai oaeiii ioaaeoeaeuonaa nouanoaop adoiieoiaee, eioadañ eioiduo ioidaaiiefaiu: iaioeiaa iodieaieoae e iodaeeoae e iadaeeuiuo daoodfia.

Eoia oiiai, nouanoaoo iadifia eiee-anoai ioaieqaoee, iaioioep ia naycauiuo n IOI. iaioeiaa, iiaE - ioaieqaoey noaie-yefiio, oia iaooe. Iifaea noaiui ioiaiyoo niaanoaaiioep, iacaeeioep io IOI iieoeeo, noaae ieo y iiao oeaqou ia Eiaep e Eeoa. E an, aea, anee ia iediai adia ou ioaanoaeyaa aieaa-iaiaa naou, qioep aae-eio, oi ou oae eee eia-a «auaeeu» ia iediai oaeia ioaaeoeaeuonai. E aooaou auioaai n iei aiafaaeeaaouñy.

Auo a y neaqae, -oi IOI auonoiaao qa ied ai an, ieda. Iafiae anee aieaa ouaooeufi daqaeoouñy a yoi aiifia, oi ieaeeoñy, -oi yoi ia niaai oae. Aaei a oii, -oi iaia eq naiuo neeuio adoiieoiaie aioode IOI - yoi iodieaieoae aadooaeie. Iie caeioadañiaai a oii, -oiaui eo ioiaoeoep iioiaee. Ai e auoiaeo, -oi n iafie noioiu, IOI noaieoñy e ied, a n adoiie ... Afiaua aiaidy, i ayooeufiioe IOI iaeii iaiehaou oaeop eieao.

Au iiaeoaa aiciodoeouñy:

«Ie-aii naaa! Ieacuaaaonny, iaie ioaayoo aafaauiua oocu!»!

A au eae aoiaree, oaaaeaiue -eoaooeü?

xai iu caieiaainny n ooda ai ii-e?

Ioaaeeufi. Qadaaouaaai aaiuae. A -oi iie ia i apop?

Aeanou, ioanoeae, eioido.

- Anou epae, o eioiduo yoeo aiaaa i-aiu iifai. Nifaaooaifii anoañoaaiii, -oi iie iauaaeyropny aey oiiai, -oiaui ia ioaodyou yoe naiua aeanou, ioanoeae e eioido.

Ia naii aaea dañiaodeaaiue aififii aieaa naou, qai. Iu iiaei iioaeeou aai oaeefi iadaqii:

«Eoi iaie ioaeeo?»

Ieaoii a nai, i ni-eiaiee «Ainoaaonoi» oadaaeaae, -oi ainoaaonaa ioioaooe au, anee au oeefiio auue aeanoeeaeiye eee anee au aeanoeeae auue oeefiioaie; aieiu, ii iunee aaeefiai adoiyieia, aieaiu ioaioyoo ainoaaonoi, a ioiooua adaaiaa - ioioifiaou aai aiaaonaa naiti odoi.

Eoiody -aeifaa-anoaa neeaaauaeanu oaeefi iadaqii, -oi epauie ii aieuoae -anoe ioaeeae aieiu - adenoiedaou, iodieoaaee eq aieia. Oeefiio a aeanoe ioaanoaeye niaie eneeb-afiea a -adaaa adenoieoia, aififii oioy au iaiea Aadaey. Oae auei aieioa ai XVII - XVIII aa., eiaa e aeanoe

īīñōāīāīīī ñōàēē īðēōīāēōū īðāāñōāāēōāēē òðāōūāāī ñīñēīāēy. Ēō īðēōīā ē āēāñōē íāēāā-āēñy òāī, ÷ōī àðēñōīēðāōū ī-āīū ēpāēēē āīāāāōū īāæāō ñīíāíē. Ā ā yōēō āīēíāō ī-āīū īīīāī áēāāīðīāīūō ēpāāē āēāēī: yð-āēøēā īðēīāðū – yōī āīēíā Āēīē ē Āāēīē ðīçū ā Āīāēēē 1455 – 1485 āīāū ē ðāēēāēīçīūā āīēíū āī Ōðāīōēē 1559 – 1594 āīāū.

Īīēīāāōā, īðāāñōāāēōāēū òðāōūāāī ñīñēīāēy ó āēāñōē – yōī ñāīūē íāēōōāøēē āāðēāīō (çāāñū y āūñēāçūāāp ñāī, ēē-īīā īíāíēā). Āēāāēīēð Ēēūē- Ēāīēī ñēēūīī īøēāāēñy, āīāīðy ī òīī, ÷ōī ē ēóōāðēó īīæīī íāó-ēōū óīðāāēyōū āīñōāāðñōāīī. Íāò, āīðīāíē ÷ēòāòāēū, íāēūçy. Óīðāāēyōū ñāāā īīāíāíūīē – yōī āāēē-āēøāy íāóēā, ēēē, āñēē òīðēòā, āāēē-āēøāā ēñēóññōāī, āīñōōīīā òīēūēī òāī ēpāyī, ēīòīðūā íāóīāyōñy íā ī-āīū āūñīēīē ñōóīāíē áóóīāíīāī ðāçāēòēy. Āò īī-āío āīñōāāðñōāīī āīēæīū óīðāāēyōū òēēīñīòū, ā íā āīēíū, ē, òāī āíēāā, íā ðāīāñēāíīēēē ēēē òīðāīāōū.

Ēpāīūōīī, ÷ōī ā āðāāíāē Ēīāēē īīēīāēūīī īðāāēēā āāðīā ēøāððēāā, íāíāēī íāēāāāòāēāī āūñøāāī āāòīðēòāōā ā íāēāñōē óīðāāēāíēy īðēçīāāāēāñū āāðīā áðāīēíā. Ā íāñòīyūāā æā āðāīy íāìē īðāāyò, óāū, āāēøūē .

Īīóāēēēīāāīī íā ñāēòā www.newsplaneta.co